Diário Oficial

EDIÇÃO 623
LEI MUNICIPAL Nº447

DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO DO MUNICÍPIO DE CAMBUCI - D.O.E.

QUINTA-FEIRA
21 DE MAIO DE 2026

PREFEITO | MURILLO SILVA DEFANTI **VICE-PREFEITO |** LUSIMAR SANDER INÁCIO

ESTADO DO RIO DE JANEIRO
PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMBUCI
Praça da Bandeira, 120 - Centro - Cambuci
CEP: 28430-000 CNPJ: 29.111.085/0001-67

CONCORRÊNCIA
Nr.: 7/2025

Processo Adm.: 8292/2025

TERMO DE HOMOLOGAÇÃO E ADJUDICAÇÃO DE PROCESSO LICITATÓRIO

O(a) responsável desta entidade, no uso das atribuições que lhe são conferidas pela legislação em vigor, especialmente pela lei 14.133/2021, Art. 28, II e alterações posteriores, a vista do parecer conclusivo exarado pela Comissão de Licitações, resolve:

01 - Homologar e Adjudicar a presente Licitação nestes termos:

a) Nr. Processo: 8292/2025
b) Nr. Licitação: 7/2025 - CC
c) Modalidade: Concorrência
d) Data de Homologação: 19/01/2026
e) Objeto da Licitação: *CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA PARA EXECUÇÃO DE OBRA DE CONSTRUÇÃO DE PRAÇA EM MONTE VERDE NO MUNICÍPIO DE CAMBUCI/RJ*

Participante: LOPES AMARAL CONSTRUÇÕES LTDA (12.403.062/0001-23)

Item	Especificação	Qtd.		Valor Unitário	Valor Total
1	Contratação de empresa especializada para Construção de Praça Pública em Monte Verde - Contratação de empresa especializada para Construção de Praça Pública em Monte Verde	1,000	OBRA	478.950,00	478.950,00

Total do Participante: 478.950,00

Total Geral: 478.950,00

Cambuci, 19 de Janeiro de 2026

.....

.....
Álvaro Defanti Moura
Assinatura do Responsável

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMBUCI

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA

ATA DE REUNIÃO

A COMISSÃO TÉCNICA ORGANIZADORA DE ELABORAÇÃO DOS EDITAIS CULTURAIS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO A CULTURA - PNAB – CICLO II Lei 14.399/2022, INSTITUÍDA PELA PORTARIA Nº 393, DE JULHO DE 2025.

Aos vinte dias do mês de maio do ano de dois mil e vinte e seis, às 09h (nove horas), reuniram-se os membros da Comissão Técnica Organizadora e a Banca Examinadora de Propostas, instituídas pela Portaria nº 393/2025, com a finalidade de deliberar acerca do resultado preliminar de classificação das propostas inscritas nos Editais de Chamada Pública nº 001/2026 – Arte Educação e nº 002/2026 – Canta Cambuci, vinculados à execução da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura – PNAB CICLO II, instituída pela Lei Federal nº 14.399/2022.

A reunião teve como pauta a consolidação da análise técnica, avaliação e julgamento das propostas culturais submetidas aos referidos editais, observando rigorosamente os critérios de avaliação e seleção previstos nos instrumentos convocatórios.

Conforme disposto nos itens 10.6 e 10.7 dos editais, foram consideradas CLASSIFICADAS as propostas que obtiveram nota igual ou superior a 20 (vinte) pontos, e DESCLASSIFICADAS aquelas que obtiveram nota inferior a 20 (vinte) pontos ou que tenham recebido nota 0 (zero) em qualquer dos critérios de avaliação estabelecidos.

Durante os trabalhos, a Comissão Técnica informou à Banca Examinadora acerca do protocolo da proposta registrada sob o Processo SEI nº CAM-030307/000410/2026, protocolada em 18 de maio de 2026, às 14h59min. Após apreciação e deliberação conjunta entre os membros da Comissão e da Banca Examinadora, restou decidido pela DESCLASSIFICAÇÃO da referida proposta sem submissão à etapa de avaliação técnica, em razão do descumprimento do prazo estabelecido no edital, cujo encerramento ocorreu em 15 de maio de 2026.

A Comissão Técnica encaminhou à Banca Examinadora o total de 35 (trinta e cinco) propostas referentes ao Edital nº 001/2026 – Arte Educação, sendo classificadas, conforme ordem de pontuação e modalidade de concorrência, 12 (doze) propostas na ampla concorrência e 04 (quatro) propostas nas cotas destinadas a pessoas negras ou indígenas. Considerando a inexistência de proponentes autodeclarados indígenas classificados, as vagas remanescentes foram redistribuídas para candidatos autodeclarados negros, em conformidade com as disposições do edital.

Em relação ao Edital nº 002/2026 – Canta Cambuci, foram encaminhadas e avaliadas 07 (sete) propostas, sendo classificadas 03 (três) propostas na ampla concorrência e 02 (duas) propostas destinadas às cotas para pessoas negras ou indígenas. Da mesma forma, em razão da inexistência de candidatos autodeclarados indígenas classificados, as vagas

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMBUCI

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA

remanescentes foram redistribuídas para candidatos autodeclarados negros, conforme previsão editalícia.

Para composição do RESULTADO PRELIMINAR, foram observados os critérios de desempate e as modalidades de concorrência previstas nos editais.

Ficou ainda consignado que todos os proponentes poderão interpor recurso referente às notas atribuídas, conforme modelo constante no Anexo VI dos editais, no período compreendido entre às 09h do dia 25 (vinte e cinco) de maio de 2026 e às 15h do dia 28 (vinte e oito) de maio de 2026, exclusivamente de forma presencial, junto à Secretaria Municipal de Cultura de Cambuci.

Ressalta-se que não serão aceitos recursos encaminhados por e-mail ou quaisquer outros meios eletrônicos, devendo o recurso ser apresentado de forma objetiva, fundamentada e exclusivamente por meio do formulário oficial disponibilizado nos editais.

Nada mais havendo a tratar, foi encerrada a reunião, sendo lavrada a presente ata, que após lida e aprovada, segue assinada pelos membros da Comissão.

Documento assinado digitalmente
gov.br GEOVANI MENEZES GUIMARAES LIMA
Data: 20/05/2026 13:57:39-0300
Verifique em https://validar.iti.gov.br

Geovani Menezes Guimarães Lima – Matrícula 626550301

Documento assinado digitalmente
gov.br PAULO VITOR MELO FRANCA
Data: 20/05/2026 15:01:07-0300
Verifique em https://validar.iti.gov.br

Paulo Vitor Melo França – Matrícula 62442790

Documento assinado digitalmente
gov.br SAMARA VENINA SIMEN DE AZEREDO SILVA CHA
Data: 20/05/2026 14:13:48-0300
Verifique em https://validar.iti.gov.br

Samara Venina Simen de Azevedo Chagas – Matrícula 62485650

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMBUCI

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA

POLÍTICA NACIONAL PNAB ALDIR BLANC

EDITAL

CHAMADA PÚBLICA Nº 01/2026 "ARTE-EDUCAÇÃO", QUE DISPÕE SOBRE O APOIO À EXECUÇÃO DE PROPOSTAS DE FORMAÇÃO ATRAVÉS DE OFICINAS, CURSOS, VISITAS GUIADAS, VISITAS TEATRALIZADAS, AÇÕES LITERÁRIAS, WORKSHOPS ENTRE OUTROS FORMATOS EDUCATIVOS. (TOTAL DE VAGAS 16)

A COMISSÃO TÉCNICA ORGANIZADORA DE ELABORAÇÃO DOS EDITAIS CULTURAIS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO A CULTURA - PNAB – CICLO II Lei 14.399/2022, instituída pela Portaria nº 393, de julho de 2025, torna público o **RESULTADO PRELIMINAR DA CLASSIFICAÇÃO**, com as respectivas notas, de acordo com os subitens VI do anexo VIII Edital 001/2026 "Arte-Educação". Foram considerados classificados os projetos com nota a partir de 20 (vinte) e desclassificados os projetos com nota abaixo de 20 (vinte) ou que receberam nota 0 (zero) em algum dos critérios de avaliação, conforme itens 10.6 e 10.7 do Edital. **Todos os proponentes poderão interpor recurso de nota, conforme o anexo VI do Edital, das 09 horas do dia 25 (vinte e cinco) de maio de 2026 até as 15 horas do dia 28 (vinte e oito) de maio de 2026, presencialmente na Secretaria de Cultura de Cambuci**. Não serão aceitos recursos encaminhados através de e-mail. O recurso deverá ser objetivamente fundamentado e enviado exclusivamente pelo Formulário.

TÍTULO DO PROJETO	PROPONENTE	A	B	C	D	E	F	G	H	I	*J	*K	*L	*N	*N	CONCORRÊNCIA	MÉDIA (NOTA)	STATUS PRELIMINAR
1 SABORES DA TRADIÇÃO – OFICINAS DE DOCES TRADICIONAIS E FORMAÇÃO EM SEGURANÇA ALIMENTAR	KELLY MENDES GONÇALVES	15	10	10	10	10	10	10	10	10	1	1	-	1	1	AMPLA CONCORRÊNCIA	99	CLASSIFICADO
2 PEQUENOS SABORES – INICIAÇÃO CULINÁRIA PARA CRIANÇAS DO CRAS DE CAMBUCI	MARLI MARQUES ROSA	15	10	10	10	10	10	10	10	10	1	1	-	1	-	AMPLA CONCORRÊNCIA	98	CLASSIFICADO
3 FIOS DA MEMÓRIA – OFICINAS DE INICIAÇÃO AO CROCHÊ PARA PESSOAS IDOSAS	MARLENE CHAGAS LESSA PEREIRA	15	10	10	10	10	10	10	10	10	1	-	-	-	1	AMPLA CONCORRÊNCIA	98	CLASSIFICADO
4 "CRIAÇÃO" EM MOVIMENTO	MALENA FERREIRA DOS SANTOS	15	10	10	10	10	10	10	10	10	1	-	-	-	-	AMPLA CONCORRÊNCIA	96	CLASSIFICADO

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMBUCI

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA

POLÍTICA NACIONAL PNAB ALDIR BLANC

5 SABERES DO RIO – OFICINAS DE CONFECÇÃO DE APETRECHOS DE PESCA	LUÍS VANDERLEI GONÇALVES AGUIAR	15	10	10	10	10	10	10	9	10	-	-	-	1	1	AMPLA CONCORRÊNCIA	96	CLASSIFICADO
6 CAMINHOS DA TRADIÇÃO – OFICINAS DE SABERES DO CARRO DE BOI	MARIA NILMA DA SILVA URQUIA	15	10	10	10	10	10	10	8	10	1	-	-	1	1	AMPLA CONCORRÊNCIA	96	CLASSIFICADO
7 DOCE MEMÓRIA – OFICINAS DE DOCES TRADICIONAIS EM COMPOTA	MAURINA GUIMARÃES COUTINHO	15	10	8	10	10	10	8	8	10	1	1	-	1	1	AMPLA CONCORRÊNCIA	93	CLASSIFICADO
8 TRAMAS DE RESISTÊNCIA – CROCHÊ, MEMÓRIA E PROTAGONISMO DAS MULHERES IDOSAS DE SÃO JOÃO DO PARAÍSO	ALESSANDRA SOARES DE SOUZA ABISSÂMARA	15	10	6	10	10	10	10	5	10	1	-	-	1	-	AMPLA CONCORRÊNCIA	88	CLASSIFICADO
9 SABORES DA MEMÓRIA – OFICINAS DE DOCES TRADICIONAIS EM CAMBUCI	DAIANE NOGUEIRA SOARES	10	8	8	7	7	9	9	9	8	1	1	1	-	1	AMPLA CONCORRÊNCIA	87	CLASSIFICADO
10 ENTRE PONTOS E MEMÓRIAS, INICIAÇÃO AO PONTO CRUZ PARA A TERCEIRA IDADE	MARIA LUZIA TERRA ROBAINA	14	10	10	8	9	10	10	5	8	1	-	-	-	1	AMPLA CONCORRÊNCIA	86	CLASSIFICADO
11 DO LIXO AO LUXO: OFICINAS DE UPCYCLING	KAREN CRISTINA FREIRE CADENA	12	8	9	9	8	8	7	10	8	1	-	-	1	1	AMPLA CONCORRÊNCIA	83	CLASSIFICADO
12 TRANSFORMANDO HISTÓRIAS	JOSIANE FRANÇA MIRANDA BERNARDINO	12	10	9	5	5	10	10	7	10	1	-	-	1	1	AMPLA CONCORRÊNCIA	81	CLASSIFICADO
13 FIOS DE IDENTIDADE – FORMAÇÃO EM TÉCNICAS DE BORDADO EM CONSTRUÇÃO COLETIVA	FLÁVIA FERREIRA RIBEIRO	15	10	10	10	10	10	10	8	10	1	1	-	-	1	COTA PESSOA NEGRA	96	CLASSIFICADO
14 ENTRE PONTOS E MEMÓRIAS – VAGONITE E PONTO CRUZ PARA O ENVELHECIMENTO SAUDÁVEL	ROSÂNGELA CAMILO DE OLIVEIRA WERNECK	15	10	10	10	10	10	8	8	10	1	1	-	-	-	COTA PESSOA NEGRA	93	CLASSIFICADO

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMBUCI

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA

POLÍTICA NACIONAL PNAB ALDIR BLANC

15 BORDANDO RESISTÊNCIA EM SÃO JOÃO DO PARAÍSO – CROCHÊ, MEMÓRIA E IDENTIDADE FEMININA	LUCINEIDE PIMENTA ELEOTÉRIO	15	10	8	10	10	10	10	8	8	1	1	-	-	1	**COTA PESSOA NEGRA**	92	**CLASSIFICADO**
16 SABORES DA TERRA – OFICINAS DE CULINÁRIA TRADICIONAL PARA EJA DE CAMBUCI	ANTÔNIA MARIA SILVA MALAFAIA	8	10	10	10	10	10	10	10	10	1	1	-	-	1	**COTA PESSOA NEGRA**	91	**CLASSIFICADO**
PINTURA DECORATIVA	LÉA DA SILVA	7,5	8	8	8	8	8	8	6	8	1	1	-	1	-	AMPLA CONCORRÊNCIA	72,5	SUPLENTE
RITMOS DE CAMBUCI – OFICINAS DE INICIAÇÃO MUSICAL EM PERCUSSÃO	MATHEUS VICENTE DE FONTES	11	8	8	9	8	9	9	5	5	-	-	-	-	-	COTA PESSOA NEGRA	72	SUPLENTE
PROJETO DOULOS CAPOEIRA – RAÍZES QUE TRANSFORMAM	JULIANO CESÁRIO	10	10	10	10	5	5	8	5	5	-	-	-	1	1	AMPLA CONCORRÊNCIA	70	SUPLENTE
UNIÃO EM PONTOS	KELY CRISTINA DE AZEVEDO OLIVEIRA CARARINE	12	10	9	5	5	5	5	5	10	1	1	-	1	-	COTA PESSOA NEGRA	69	SUPLENTE
CANTINHO DO CROCHÊ	MARIA ISABEL KIFFER DOS SANTOS LINHARES	13	10	5	8	3	10	5	3	8	1	-	-	1	1	AMPLA CONCORRÊNCIA	68	SUPLENTE
PEQUENOS EMPREENDEDORES, OFICINAS DE BOLO DE POTE PARA CRIANÇAS	ANGÉLICA ROBAINA TEIXEIRA BARBOZA	13	8	8	5	5	10	3	3	10	1	-	-	-	-	AMPLA CONCORRÊNCIA	64	SUPLENTE
ENTRE PONTOS – OFICINA DE INICIAÇÃO AO CROCHÊ PARA ALUNOS DA EJA DE CAMBUCI	VANESSA CARREIRO FELIPE	10	8	8	7	7	8	4	5	7	1	-	-	-	-	AMPLA CONCORRÊNCIA	65	SUPLENTE
CROCHÊ: ARTE E TERAPIA	MARINA RUIZ FAVARO	13	10	8	5	5	5	5	3	10	1	-	-	-	-	AMPLA CONCORRÊNCIA	65	SUPLENTE
MÃOS QUE ENCANTAM	SÔNIA MARIA DE FRANÇA	13	10	5	5	5	3	5	3	10	1	-	-	1	1	AMPLA CONCORRÊNCIA	62	SUPLENTE

3

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMBUCI

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA

POLÍTICA NACIONAL PNAB ALDIR BLANC

SABORES DA ROÇA, OFICINAS DE CULINÁRIA TRADICIONAL RURAL PARA MULHERES.	CLARICE DOS SANTOS	10	05	05	10	5	5	5	5	8	1	1	-	-	1	AMPLA CONCORRÊNCIA	60	SUPLENTE
FIOS DE CRUZEIRO, ARTE, RENDA E IDENTIDADE	DENISE LOPES DA SILVA	10	8	5	5	5	5	5	5	8	1	-	-	1	1	AMPLA CONCORRÊNCIA	59	SUPLENTE
SABORES DO RIO, CULINÁRIA RIBEIRINHA, MEMÓRIA E TERRITÓRIO	FERNANDA GONÇALVES DA SILVA	10	5	5	5	5	5	5	5	5	1	1	-	-	1	COTA PESSOA NEGRA	53	SUPLENTE
ENTRE PONTINHOS, OFICINA DE CROCHÊ PARA CRIANÇAS DA ESCOLA EM TEMPO INTEGRAL	CLAUDIA MÁRCIA RIBEIRO SOARES DOS SANTOS	10	5	5	5	5	5	5	5	5	1	1	-	-	1	AMPLA CONCORRÊNCIA	52	SUPLENTE
FIOS DO TEMPO	GRAZIELLI DA SILVA SOUZA	10	5	5	5	5	5	5	5	5	1	-	-	1	1	AMPLA CONCORRÊNCIA	48	SUPLENTE
CRIATIVAMENTE	ROSECLEIDY DE FRANÇA DIAS	5	5	5	5	5	5	5	2	4	1	-	-	-	1	AMPLA CONCORRÊNCIA	48	SUPLENTE
FIOS QUE ABRAÇAM	WALDIRENE RODRIGUES BOM	5	5	5	5	5	5	5	5	5	1	-	-	1	-	AMPLA CONCORRÊNCIA	47	SUPLENTE
PONTOS QUE ENCANTAM	GABRIELLE MIRANDA DOS REIS	7	5	5	5	4	5	5	2	5	1	-	-	-	1	AMPLA CONCORRÊNCIA	45	SUPLENTE
ENTRE LAÇOS E LINHAS	GISELLY MIRANDA DOS REIS	10	5	5	3	5	5	5	5	5	1	-	-	1	1	AMPLA CONCORRÊNCIA	45	SUPLENTE
ARTES EM CROCHÊ POR DILZA	ANA DILZA MARQUES ANDRADE BASTOS	5	5	5	5	5	5	2	2	5	1	-	-	-	-	AMPLA CONCORRÊNCIA	40	SUPLENTE

E D I T A L

CHAMADA PÚBLICA Nº 02/2026 "CANTA CAMBUCI", QUE DISPÕE SOBRE O APOIO À EXECUÇÃO DE PROPOSTAS DE APRESENTAÇÕES MUSICAIS PÚBLICAS. (TOTAL DE VAGAS 05)

4

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMBUCI

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA

A COMISSÃO TÉCNICA ORGANIZADORA DE ELABORAÇÃO DOS EDITAIS CULTURAIS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO A CULTURA - PNAB – CICLO II Lei 14.399/2022, instituída pela Portaria nº 393, de julho de 2025, torna público o **RESULTADO PRELIMINAR DA CLASSIFICAÇÃO**, com as respectivas notas, de acordo com os subitens VI do anexo VIII Edital 002/2026 "Canta Cambuci". Foram considerados classificados os projetos com nota a partir de 20 (vinte) e desclassificados os projetos com nota abaixo de 20 (vinte) ou que receberam nota 0 (zero) em algum dos critérios de avaliação, conforme itens 10.6 e 10.7 do Edital. **Todos os proponentes poderão interpor recurso de nota, conforme o anexo VI do Edital, das 09 horas do dia 25 (vinte e cinco) de maio de 2026 até as 15 horas do dia 28 (vinte e oito) de maio de 2026, presencialmente na Secretaria de Cultura de Cambuci**. Não serão aceitos recursos encaminhados através de e-mail. O recurso deverá ser objetivamente fundamentado e enviado exclusivamente pelo Formulário.

PROJETO	PROPONENTE	A	B	C	D	E	F	G	H	I	*J	*K	*L	*N	*N	CONCORRÊNCIA	MÉDIA (NOTA)	STATUS
1 SOM NA FEIRA	CÁSSIO RAGOSO FONSECA	15	10	10	10	10	10	10	10	10	-	-	-	-	-	AMPLA CONCORRÊNCIA	95	**CLASSIFICADO**
2 SAX LIVE	HEDER ROCHA DE CASTRO ROCHA	15	10	10	10	10	10	10	10	10	-	-	-	-	-	AMPLA CONCORRÊNCIA	95	**CLASSIFICADO**
3 MÚSICA NA FEIRA – APRESENTAÇÕES MUSICAIS NAS FEIRAS DE ARTESANATO DE CAMBUCI	JUARLEY CARVALHO MUNIZ	15	10	10	10	10	10	7	10	5	-	-	-	-	-	AMPLA CONCORRÊNCIA	87	**CLASSIFICADO**
4 PAGODIANADO PELA CIDADE	ROBSON LOPES DE OLIVEIRA	15	10	10	10	10	10	10	8	10	-	-	-	-	-	**COTA PESSOA NEGRA**	93	**CLASSIFICADO**
5 LUD ROCHA NA PRAÇA	LUDMYLA DOS SANTOS ROCHA SOUZA	14	10	9	10	10	09	8	8	10	1	-	-	1	-	**COTA PESSOA NEGRA**	90	**CLASSIFICADO**
RONALDINHO SHOW	RONALDO SOUZA PINHEIRO	10	8	8	7	8	8	7	5	6	-	-	-	-	-	AMPLA CONCORRÊNCIA	65	SUPLENTE
SOM DA MINHA TERRA	GIULIANO LIMA SILVA	5	5	5	5	5	8	8	3	3	-	1	-	-	-	COTA PESSOA NEGRA	44	SUPLENTE
BLOCO SUVACO DE COBRA NO CORAÇÃO DO PARAÍSO	ENILMA SALES DA SILVA	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	DESCLASSIFICADO *Item 20 do Edital – Protocolado em 18/05/2026 as 14h59min*

5

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMBUCI

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA

- **A** – Coerência dos Objetivos **(nota máxima 15 pontos);**
- **B** – Relevância da Ação Proposta para o Município **(nota máxima 10 pontos);**
- **C** – Aspectos de Integração comunitária na ação e acessibilidade **(nota máxima 10 pontos);**
- **D** – Coerência da Planilha Orçamentária e do Cronograma de execução **(nota máxima 10 pontos);**
- **E** – Coerência do Plano de divulgação ao cronograma, objetivos e metas do projeto proposto **(nota máxima 10 pontos);**
- **F** – Compatibilidade da ficha técnica com as atividades desenvolvidas **(nota máxima 10 pontos);**
- **G** – Portfólio **(nota máxima 10 pontos);**
- **F** – Impacto de sustentabilidade **(nota máxima 10 pontos);**
- **G** – Impacto das relações de gênero **(nota máxima 10 pontos);**

*Pontuação extra para:

- **J** – Proponentes do Gênero Feminino **(01 ponto);**
- **K** – Proponentes Negros ou Indígenas; **(01 ponto);**
- **L** – Proponentes com Deficiência; **(01 ponto);**
- **M** – Proponentes residentes em Distritos e Zona Rural **(01 ponto);**
- **N** – Proponentes pertencentes a Comunidades Tradicionais **(01 ponto)**

6